



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
FUNDAÇÃO RIO DAS OSTRAS DE CULTURA

ANEXO II - ÁREA DE ATUAÇÃO COM CATEGORIA SER CREDENCIADA:

I - Facilitador de Processos Criativos Artísticos e do Artesanato

Atribuições: é o profissional responsável por planejar, conduzir e apoiar processos coletivos e individuais de criação nas diversas linguagens artísticas — tais como artes visuais, artes cênicas, música, literatura, audiovisual, cultura popular, tradições e saberes tradicionais — bem como nas práticas do artesanato, promovendo a experimentação, a inovação, a troca de saberes e o fortalecimento da identidade cultural.

Áreas de atuação: educação artística, workshops de criatividade, terapias expressivas, cultura organizacional, oficinas.

I - Planejar, conduzir e facilitar processos criativos individuais e coletivos nas diversas linguagens artísticas e no artesanato;

II - Mediar atividades de criação, experimentação e desenvolvimento artístico, respeitando a diversidade cultural, estética e territorial;

III - Utilizar metodologias participativas e criativas para estimular a expressão artística, a troca de saberes e a construção colaborativa;

IV - Apoiar artistas, artesãos, coletivos e comunidades no desenvolvimento de obras, produtos, processos ou projetos culturais;

V - Valorizar técnicas tradicionais, saberes populares e práticas contemporâneas de criação artística e artesanal;

VI - Promover a integração entre diferentes linguagens artísticas e entre arte, cultura e artesanato;

VII - Contribuir para o fortalecimento da identidade cultural local e para a economia criativa;

VIII - Organizar e acompanhar oficinas, encontros, laboratórios criativos, residências artísticas ou ações formativas;

IX - Registrar, sistematizar e relatar os processos e resultados das atividades desenvolvidas, quando solicitado;

X - Atuar de forma ética, inclusiva e colaborativa, em consonância com as diretrizes culturais da instituição ou do projeto.



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
FUNDAÇÃO RIO DAS OSTRAS DE CULTURA

Área de Atuação:

Atuação no planejamento, facilitação e acompanhamento de processos criativos e formativos nas diversas linguagens artísticas e no artesanato, abrangendo:

I - Artes visuais, artes cênicas, música, literatura, audiovisual e novas mídias;

II - Cultura popular, manifestações tradicionais e saberes culturais;

III - Artesanato tradicional e contemporâneo, técnicas manuais e práticas autorais;

IV - Oficinas, laboratórios criativos, residências artísticas e ações formativas;

V - Projetos culturais, comunitários, educativos e de economia criativa;

VI - Mediação cultural entre artistas, artesãos, coletivos, instituições públicas ou privadas e comunidades;

VII - Desenvolvimento de processos colaborativos de criação, inovação e experimentação artística;

VIII - Atuação em espaços culturais, equipamentos públicos, comunidades, escolas, centros culturais, feiras e eventos.

Competências transversais recomendadas (aplicáveis a todos os tipos)

Habilidades: escuta ativa, mediação, design de experiências, técnicas de ideação, síntese visual, gestão de tempo.

Atitudes: neutralidade, curiosidade, empatia, adaptabilidade, orientação a resultados.